

TEATRO ALLA FINESTRA

Ideazione e regia: Livio Valenti

Durata: 20 minuti

Con: Laura Gorini, Mirco Sassoli,
Livio Valenti

Genere: Teatro d'attore, pupazzi e danza

Età consigliata: 4-8 anni

Una serie di incursioni artistiche fuori dalle scuole, piccole performance mute che, ispirate al genere dei Silent Book, partendo dalla suggestione di parole chiave scritte in un cartello, con l'aiuto di mimica, danza, disegni e pupazzi, sviluppano una piccola storia intima e delicata, a misura di finestra. I bambini possono così seguire, in tutta sicurezza, un vero e proprio spettacolo teatrale composto apposta per loro, e riscoprire, seppur attraverso un vetro, la bellezza del teatro e della condivisione.

L'iniziativa potrà essere ripetuta per più gruppi classe più volte nella stessa mattinata.

PAROLE TRASPARENTI

Le parole che abbiamo scelto, scritte su cartelli colorati, sono molto semplici ma piene di suggestioni: fiore, mela, lupo, cip cip... Raccontare una storia è come fare un viaggio attraverso la fantasia, esplorare mondi lontani e farsi trasportare dall'emozione.

 [Link video](#)

PINOCCHIO

Attraverso i vetri si affaccia Pinocchio e piano piano arrivano alla finestra tutti i personaggi del capolavoro di Collodi: Geppetto e Mastro Ciliegia, il Gatto e la Volpe, la Fata Turchina, Mangiafuoco e il Pescecane. Gli artefici dello spettacolo sono tre clown che, attraverso travestimenti e sorprese, passeggiano allegramente all'interno della storia più famosa del mondo passando dal teatro dei burattini di Mangiafuoco al paese dei balocchi e facendo un tuffo nel mare insieme al pescecane.

 [Link video](#)

I DINOSAURI

Questo terzo capitolo del "Teatro alla Finestra" nasce in collaborazione con il Museo Archeologico del Casentino di Bibbiena: una storia dedicata al mondo della preistoria che narra della vita di un piccolo dinosauro, come nasce, come si affaccia alla vita giocando e affrontando la fame, il freddo e la paura del fuoco.

